



10.setembro.2019

Orquestra Sinfónica Portuguesa e Coro do Teatro Nacional de São Carlos em momento inédito

No dia 12 de setembro, pelas 21h30, o Festival de Sintra marca novamente a diferença num momento musical único, no Centro Cultural Olga Cadaval.

O Centro Cultural Olga Cadaval será testemunha de um concerto onde a Orquestra Sinfónica Portuguesa e o Coro do Teatro Nacional de São Carlos, sob a direção do maestro Graeme Jenkins, serão reproduzidos 4 dos 9 responsórios da obra de João Domingos Bomtempo, Matuttini De' Morti.

Este concerto será a primeira audição moderna da obra, estreada aquando da trasladação do corpo de D. Maria I para a Basílica da Estrela em 1822. O concerto será gravado ao vivo e já em 2020, na próxima edição do Festival de Sintra, serão apresentados os restantes responsórios de Matuttini De' Morti, com futura edição discográfica no segundo centenário da estreia da obra.

Um concerto ímpar que alia Música e História no mais antigo Festival de Música de Portugal. “Da Corte às Ruas” é o tema da edição deste ano do Festival de Sintra, uma celebração dos velhos e novos mundos da música clássica.



Até 1 de outubro há mais artistas, coros e orquestras para ouvir, um pouco por todo o concelho de Sintra entre palcos, palácios e igrejas.

Mais informação em: www.festivaldesintra.pt

www.facebook.com/camaradesintra

www.twitter.com/camaradesintra