



5.setembro.2019

Pianista Kristina Miller e Orquestra Académica Filarmónica Portuguesa no Festival de Sintra

A Orquestra Académica Filarmónica Portuguesa, dirigida pelo seu fundador, maestro Osvaldo Ferreira, estreia-se no Festival de Sintra com a pianista russa Kristina Miller, num concerto de descentralização em São João das Lampas, no dia 7 de setembro, às 18h00.

Este concerto apresenta um programa de grande comunicação popular - o concerto para piano de Chopin, o compositor que incorporou no piano romântico as tradições da sua Polónia natal - e o Pássaro de Fogo de Stravinsky, baseado em contos populares russos.

O concerto inicia-se com uma nova obra da compositora portuguesa Anne Vitorino D'Almeida.

“Da Corte às Ruas” é o mote para a 54.ª edição do Festival Internacional de Música de Sintra, que se realiza de 6 de setembro a 1 de outubro, com orquestras, coros e artistas, com concertos em diferentes locais do concelho.

Da igreja aos palácios, dos salões da burguesia à ópera, a inspiração criativa apropriou-se indiscriminadamente dos estilos, que se alastraram aos teatros, bairros populares e à música doméstica. A música sempre foi parte importante do quotidiano das comunidades a que ninguém fica indiferente.

A 54ª edição do Festival de Sintra será a celebração da influência entre o velho mundo e o clássico e as sucessivas novas práticas sociais que acompanharam as mudanças para a modernidade.

Sociedade Filarmónica União Assaforense
Rua Primeiro de Dezembro 2-16, São João das Lampas

Mais informações em <https://festivaldesintra.pt/pt/>

www.facebook.com/camaradesintra

www.twitter.com/camaradesintra